



# Francesco DAMIANO

**Acteur et Comique et Clown**

Date de naissance : 12 juillet 1970

N° Siret 09106350011

Tel. +39 347.4640890

em@il: [info@francescodamiano.it](mailto:info@francescodamiano.it)

Site: [WWW.FRANCESCODAMIANO.IT](http://WWW.FRANCESCODAMIANO.IT)

## FORMATION

En **2003** il suit à temps plein et pendant 3 mois le cours "Studio del personaggio Clownesco" à l'Atelier Théâtre Physique (École des Clown et du Théâtre Physique) avec **Philip Radice**.

En **2005** il se diplome à l'**Accademia Nazionale del Comico** de Turin (cours de 3 ans).

De plus il participe à plusieurs workshops:

### [2001-2002]

Workshop sur "La comicità dépressive" avec **Leonardo Manera**

Workshop sur "La comicità agressive" avec **Flavio Oreglio**

Workshop d'improvisation théâtrale avec **Roberto Zunino** (L.I.I.T. de Turin)

Workshop sur "L'interprétation d'un texte comique" avec **Federico Bianco**

Workshop sur "L'écriture d'un texte comique" avec **Cesare Vodani**

### [2003]

Workshop sur "L'illusionisme dans le cabaret" avec **Raul Cremona**

Workshop sur "Présence physique et comicità" avec **Stefano Chiodaroli**

Workshop sur les "Techniques d'improvisation" avec **Philip Radice** c/o Atelier Teatro Fisico

Workshop sur "L'improvisation musicale" avec **Marco Bigi** (L.I.I.T. de Milan)

Workshop sur la "Mise en espace" avec **Brunella Andreoli**

### [2004]

Workshop sur "La Satire, politique et autres" avec **Teo Guadalupi**

Workshop sur "La Conception et l'élaboration d'un texte comique" avec **Cesare Gallarini**

Workshop sur "Coment s'en sortir vivant... d'une soirée " avec **Dado Tedeschi**

Workshop sur "La Structure d'un texte comique" avec **Federico Andreotti**

Workshop sur "Jeux de mots" avec **Eros Drusiani**

### [2005]

Workshop sur "La comicità dans la discours simple" avec **Dario Vergassola**

Workshop sur "Forme et alchimie de l'imaginaire comique" avec **Paolo Migone**

Workshop sur "La créativité comique" avec **Bruno Nataloni**

du 4 au 11 juin CLOWN MASTERCLASS 2005 avec **Jango Edwards & Peter Ercolano**

### [2014]

Workshop sur "A la recherche de son propre clown" avec **Gerardo Mele**

### [2015]

Workshop sur "Performance dynamics" avec **Jhonny Melville**

Workshop sur "Théâtre avec Objets" avec **Martina Soragna & Matteo Cionini**

### [2016]

Workshop sur "L'art de la présence scénique" avec **Gerardo Mele**

## THEATRE

Les débuts au théâtre ont lieu le **21 juin 1997** dans "Le pillole d'Ercole".

On lui confie ensuite des personnages d'une importance de plus en plus croissante.

Il joue dans les comédies suivantes :

- "Ditegli sempre di sì" d'Eduardo De Filippo
- "Non è vero, ma ci credo" d'Eduardo De Filippo
- "I casi sono due" d'Armando Curcio
- "Uomo e galantuomo" d'Eduardo De Filippo
- "Nelle migliori famiglie" de Hart & Braddel
- "La lettera di mamma" de Peppino De Filippo
- "Questi fantasmi" d'Eduardo De Filippo

Pour un total de **34** représentations, entre les premières et les répliques: Imperia, Taranto e Milano.

**[2003-2005]** "CASTING" comédie comique – dans le role du protagoniste

Mise en scène de Philip Radice. Pour un total de 18 représentations.

**[2006]** "PICASSO HA DORMITO QUI" comédie comique – dans le role du co-protagoniste

Mise en scène de Stefano Genovese. Pour un total de 6 représentations.

**[2007]** "UN MATRIMONIO PERFETTO" comédie comique – dans le role du co-protagoniste

Mise en scène de Stefano Genovese. Pour un total de 6 représentations.

**[2015-16]** "LA SANTA COPPIA" comédie comique – dans le role du fauteur de troubles

Mise en scène de Cristian Messina. Pour un total de 16 représentations.

## MUSICAL

**Acteur Chanteur** dans les musicals suivants :

**[2006]** "DUE FIGLI DI..." – dans le role de LOWRENCE – Mise en scène Stefano Genovese

**[2006]** "MARY POPPINS" – dans le role de JANE (la petite fille) – Mise en scène Stefano Genovese

**[2006]** "AVENUE Q" – dans le role de BRIAN – Mise en scène Stefano Genovese

**[2007]** "HAIRSPRAY" – dans le role d'EDNA TURNBLADE – Mise en scène Stefano Genovese

## CABARET

Il fait ses débuts dans le monde de la comicità le Mercredi 10 avril 2002 au CAB41 avec le monologue :  
"Eh, le donne...".

Depuis naissent de nombreux personnages, monologues e numéro "visual comedy".

Des personnages comme :

- *MAGO DI CANOSA*; *magicien sur Internet, une assistente vraiment cruche, gag e coups de théâtre...*

- *Serg.te Magg.re Flavio RANDAZZO*; *sergent dur à cuire, un homme qui... sait ce qu'il veut!*

- *MORTO*; *une ame erante qui tente de communiquer depuis l'au dela*

et les clowns:

- *MASTICE*; *un motor bon à rien à la recherche d'une demoiselle sexy*

- *GIALLORENZO*; *naif, surréaliste, timide. Il se bat contre toute forme de razisme, surtout le razisme de... couleur, il est en conflit avec sa mère surprotectrice.*

- *L'ASTRONAUTA*; *maladroit mais "héros" orgueilleux, armé de son umanité pour survivre*

## CONCOURS de CABARET et THEATRE COMIQUE

**[2004]** - Finaliste au VIII° Concorso di Comunque Anomali (To): **3ème**

**[2005]** - Finaliste au IX° Concorso di Comunque Anomali (To): **2ème**

**[2007]** - Finaliste 2° Rassegna SorridiDomaniAndràPeggio TOUR: **Prix de l'Originalité 2007**

**[2007]** - Finaliste au XI° Concorso di Comunque Anomali (To): **1er + Prix du Public**

**[2008]** - Finaliste au 3° Premio NEBBIA (Mi): **2ème**

**[2008]** - Finaliste au 2° Premio Verdi (Bo): **2ème**

**[2008]** - Finaliste au 10° Torneo Montelvini DOC (Tv): **1er**

**[2008]** - Finaliste au 2° Festival Jonica Cabaret (Mt): **2ème**

**[2008]** - Finaliste 3° Rassegna SorridiDomaniAndràPeggio: **Prix du MEILLEUR artist du Tour**

**[2008]** - Finaliste au 2° Concorso "Kettiridi" di Avigliana(To): **1er**

**[2009]** - Finaliste à la XVI Champions League del Cabaret "BRAVOGRAZIE": **4ème**

## TELEVISION

- [2004]** "SIAMO AVANTI" – 6 épisodes sur VideoGruppo (Emittente Piemontese)
- [2006]** "BRAVOGRAZIE" – 1 épisode sur RAI DUE – le 13 mars 2006
- [2007]** "CULTURA MODERNA" – 1 épisode sur CANALE 5 – 14 juillet 2007
- [2008]** "VIVERE" Fiction – 1 épisode sur CANALE 5 – Mars 2008
- [2008]** "CO.CO.COMICI ovvero C'E' POSTO PER ME?" – 9 épisodes sur ODEON TV
- [2009]** "BRAVOGRAZIE" – 2 épisodes sur SKY UNO – le 27 février et le 1<sup>o</sup> mars 2009
- [2010]** "CHECK IN" – 2 épisodes sur RAI UNO – 5 et 12 janvier 2010
- [2010]** "I RACCOMANDATI" – **Premier épisode** edit.2010 sur RAI UNO – 8 janvier 2010
- [2010]** "PAPERISSIMA" – **Premier épisode** edit.2010 sur CANALE 5 – 15 décembre 2010
- [2011]** "SATURDAY NIGHT LIVE" – 7 épisodes sur ITALIA 1 – avril/mai 2011
- [2011]** "ZELIG OFF " – 4 épisodes (edit.2011) ITALIA 1 – novembre/décembre 2011
- [2012]** "ZELIG ARCIMBOLDI " – 2 épisodes (edit.2012) CANALE 5 – janvier/avril 2012
- [2012]** "ZELIG OFF " – 1 épisode hôte (edit.2012) ITALIA 1 – octobre 2012
- [2013]** "FUORI CLASSE 2 " Fiction – 1 épisode RAI UNO – mars 2014
- [2013-14]** "ZELIG ONE " – 6 épisodes ITALIA 1 – décembre 2013/janvier 2014
- [2014]** "QUESTO NOSTRO AMORE 70" Fiction – 1 épisode RAI UNO – octobre 2014
- [2014]** "UNA GRANDE FAMIGLIA 3" Fiction – 1 épisode RAI UNO – avril 2015

## SPOT TV

- [2007]** Acteur principal dans le SPOT "Anima Gemella" - Réalisation: Michele Mortara  
Diffusé d'Aout à Septembre 2007 – chaine Mediaset
- [2008]** Acteur principal dans le SPOT "Guidatore designato" - Réalisation: Michele Mortara  
Diffusé en Octobre 2008 dans les cinémas et sur Internet – province de Brescia

## DOUBLAGE

- [2006]** Voix de certains personnages dans les épisodes du dessin animé CATTIVIK.

## CINEMA

- [2005]** Film "**SONO TORNATO AL NORD**" dans le role de GIANPAOLO PAUTASSO.  
avec FRANCO NERI, MARGHERITA FUMERO  
Réalisation: Franco Diaferia
- [2005]** Court-métrage "**HOT CAR**" dans le role du copain de Paola.  
avec EDOARDO SALA ("Il servo ungherese" - Film), DANIELA FAZZOLARI ("Centovetrine" - Tv), Paola Maccario ("Harry, ti presento Sally" - Teatro)  
Réalisation: Federico Lagna; Scénario: Joe Vignola
- [2005]** DVD "**I CORTI DI GABRIELE CIRILLI**". Divers roles.  
Réalisation: Federico Lagna
- [2006]** Court-métrage "**BIANCO NATALE**". dans le role de l'Agent SGRULLO.  
Réalisation: Mirko Urania; Scénario: Joe Vignola
- [2015]** Film "**ITALIANO MEDIO**" dans le role du passager du tram.  
avec MACCIO CAPATONDA, HERBERT BALLERINA, IVO AVIDO, LAVINIA LONGHI, NINO FRASSICA  
Réalisation: Maccio Capatonda

## ENSEIGNEMENT

- [2015-2017]** Enfin il est professeur de "Corsi sul Clown" à l'École de théâtre et cabaret:  
• T.A.C. *Tutta un'Altra Comicità* – TORINO (ITALIE)

## FESTIVAL DE THÉÂTRE

- [2017]** Festival International de Théâtre de Rue "CLOWN & CLOWN" – Monte San Giusto (Mc) - ITALIE

## **S H O W "COSMIKISSIMO"**

Spectacle Clown, Comédiè Visuelle, Mime, SANS PAROLES, âgés de 6 ans  
*Visual Comedy (silent comedy and physical theatre).*

Mise en scène de **Luca Regina**.

«22 février 2017 la Nasa communique officiellement avoir découvert 7 planètes semblables à la Terre. Un homme sera envoyé à la recherche de formes de vie extraterrestre. Le voyage sera très long et probablement sans retour. Une véritable Odyssée cosmikomique dans l'espace, au cours de laquelle se produira à peu près tout. Rires, situations surréalistes et un message final d'espoir qui vient de l'espace. Le seul spectacle au monde qui répond à la question : sommes-nous seul dans l'univers?»

### **DUREE du SHOW**

50'

### **FICHE TECHNIQUE**

- 1 ordinateur avec port USB, branché au mixer
- 1 mixer audio (minimum 4 canaux),
- 1 mixer lumière
- 1 "piazzato bianco" (spot blanche sur scène)
- possibilité d'éclairer le public, avec des lumières de salle (ou lumière sur le public)
- 1 lumière laterale (à hauteur des yeux)
- 1 lumière qui, depuis le plafond, pointe au centre de la scène (en italien "à pluie")
- 2 coulisses latérales noires
- une échelle qui me permet de monter sur scène depuis l'auditoire
- 1 ingénieur du son (o technicien)

### **TAILLE MINIMALE DE L'ESPACE SCÉNIQUE:**

- 4m de large
- profonde 4m
- et 4m de haut