

“Le *parole* del nostro corpo: da gestaccio a gestore”

CORSO DI COMUNICAZIONE NON VERBALE E USO DEL LINGUAGGIO COMICO

Docente: *Francesco DAMIANO*

Premesse serie e semiserie

La felicità è una scelta. Se non sei felice, è colpa tua.

Io non sono più felice di voi, sono solo più allenato a ..scegliere.

Attraverso l'ironia e la battuta, si riescono a veicolare concetti importanti e scomodi.

Cosa c'è di più bello e gratificante che riuscire a “far ridere” una persona? Beh, fare l'amore!

Obiettivi

Il corso illustra le posizioni per fare l'amore FISICAMENTE con tutti. Seee, magari!!! E' una provocazione. Esiste, tuttavia, una forte unione, un legame FISICO tra pubblico e colui/colei che parla. Nel corso spiegherò le tecniche ed i “trucchi del mestiere”, ma innanzitutto cercherò di far conoscere il valore e l'importanza di un linguaggio quasi sempre bistrattato come il non verbale e il paraverbale, ovvero il **93%** del nostro comunicare (!!! lo sapevate?). L'obiettivo è quello di creare una Nuova Consapevolezza.

Metodologia formativa

Si analizzeranno le singole caratteristiche della comunicazione, semplicemente usando il linguaggio della “Comicità non Verbale” attraverso studi su Tecniche di Vendita, sul Linguaggio del Corpo, esempi visivi, foto, video, poiché ciascuna espressione facciale, o singolo movimento, ogni gesto piccolo o grande che sia, le pause e perfino il silenzio, comunica. Elementi che aiuteranno a conoscerci meglio fuori e dentro di sé, ognuno nella propria fisicità, nelle proprie emozioni, aumentandone la percezione.

A chi si rivolge

Il corso si rivolge a tutte le persone, di ogni età, particolarmente interessate a scoprire il Dono Comunicativo del proprio corpo. A chi vuole sviluppare un'arma in più da mettere in gioco sul palcoscenico della propria Vita. Insomma a tutti coloro che desiderano imparare a vivere meglio con sé stessi e con gli altri.

Contenuti

- Definizioni di Comunicazione Verbale, Non Verbale e Paraverbale
- I meccanismi della comicità Non Verbale e Paraverbale
- Conosciamo meglio il nostro corpo, questo trascurato strumento di comunicazione
- Rapporto sintonico ed empatico con nostro corpo e con un pubblico
- Ogni gesto racconta una storia
- La pausa comica
- Demandiamo al nostro CORPO le parole, ovvero il carattere e la credibilità delle parole
- Workshop e “Mise en espace” di piccoli esercizi

Durata

Il corso ha una durata variabile secondo le Vostre esigenze.

Comunque va dalle 10h alle 20h. Rende di più spalmato su 2 giorni.

Portare con sé

Abiti comodi e scarpe comode, meglio se sportivi. Quaderni, tanti fogli A4 e penne biro.