

“CLOWN? Si grazie! Divertiamoci col corpo”

CORSO SUL CLOWN & COMICITÀ NON VERBALE

Docente: *Francesco DAMIANO*

Premesse serie e semiserie

La felicità è una scelta. Se non sei felice, è colpa tua.

Io non sono più felice di te, sono solo più allenato a ..scegliere.

Cosa c'è di più bello e gratificante che riuscire a “far ridere” una persona? Beh, fare l'amore!

Obiettivi

Il corso illustra le posizioni per fare l'amore FISICAMENTE con tutti. Seee, magari!!! E' una provocazione. Esiste, tuttavia, una forte unione, un legame FISICO tra pubblico e colui/colei che parla. Nel corso spiegherò le tecniche ed i “trucchi del mestiere”, ma innanzitutto cercherò di far conoscere il valore e l'importanza di un linguaggio non-verbale e il paraverbale, ovvero il **93%** del nostro comunicare (!!! lo sapevate?). L'obiettivo è quello di creare una Nuova Consapevolezza.

Metodologia formativa

Attraverso il movimento del corpo le espressioni facciali si riescono a comunicare più concetti e con più precisione. Quindi si analizzeranno le singole caratteristiche della comunicazione e della “Comicità non Verbale” attraverso studi su Comunicazione Asseriva, Tecniche di Vendita, sul Linguaggio del Corpo,.. e con esempi visivi, foto, video, poiché ogni singolo movimento, ogni gesto piccolo o grande che sia, la pausa e perfino il silenzio, comunica. Elementi che ti aiuteranno a conoscerti meglio fuori e dentro di sé, ognuno nella propria fisicità, nelle proprie emozioni, aumentandone la nostra percezione e la percezione di chi ti ascolta.

A chi si rivolge

Il corso si rivolge a tutte le persone, di ogni età, particolarmente interessate a scoprire il Dono Comunicativo del proprio corpo. A chi vuole sviluppare un'arma in più da mettere in gioco sul palcoscenico della propria Vita. Insomma a tutti coloro che desiderano imparare a vivere meglio con sé stessi e con gli altri.

Contenuti

- Definizioni di Comunicazione Verbale, Non Verbale e Paraverbale
- I meccanismi della comicità Non Verbale e Paraverbale
- Conosciamo meglio il nostro corpo, questo trascurato strumento di comunicazione
- Rapporto sintonico ed empatico con nostro corpo e con un pubblico
- Ogni gesto racconta una storia
- La pausa comica
- Demandiamo al nostro CORPO le parole, ovvero il carattere e la credibilità delle parole
- Workshop e “Mise en espace” di piccoli esercizi

Durata

Il corso ha una durata variabile secondo le Vostre esigenze.

Comunque va dalle 4h alle 20h. Rende di più se dalle 10h alle 20h e spalmato su 2 giorni.

Portare con sé

Abiti comodi e scarpe comode, meglio se sportivi. Quaderni, tanti fogli A4 e penne biro.